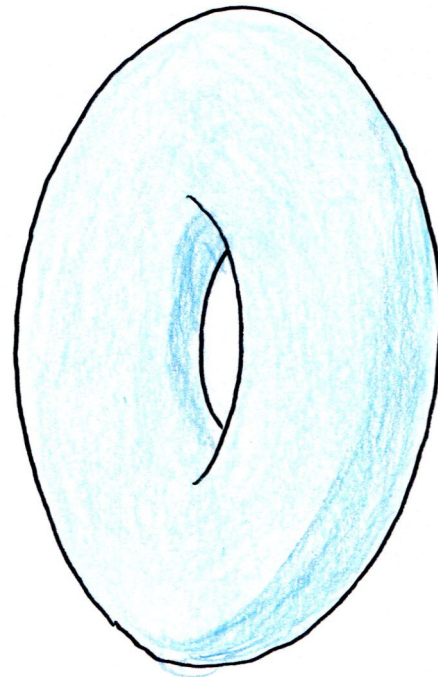


LE TORE EST UNE SURFACE EN
FORME DE BOUÉE.



(OU DE CHAMBRE À AIR.)

SI ON LE DÉCOUPE ...

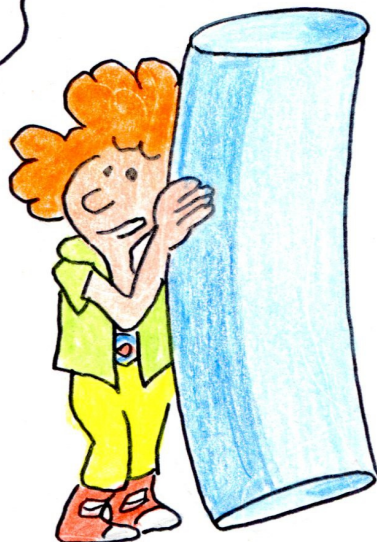




VOYONS.

JE
DÉPLIE.

ON LE REDRESSE
UN PEU.



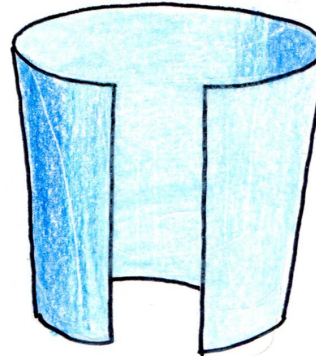
ET ÇA FAIT UN
CYLINDRE.



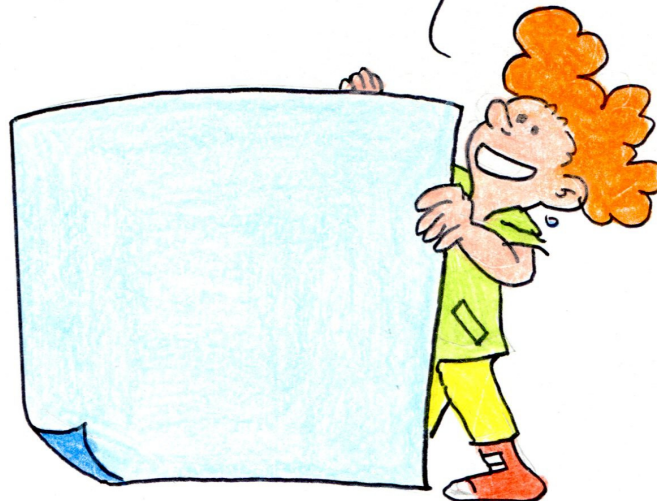
MAINTENANT JE
DÉCOUPE LE
CYLINDRE.



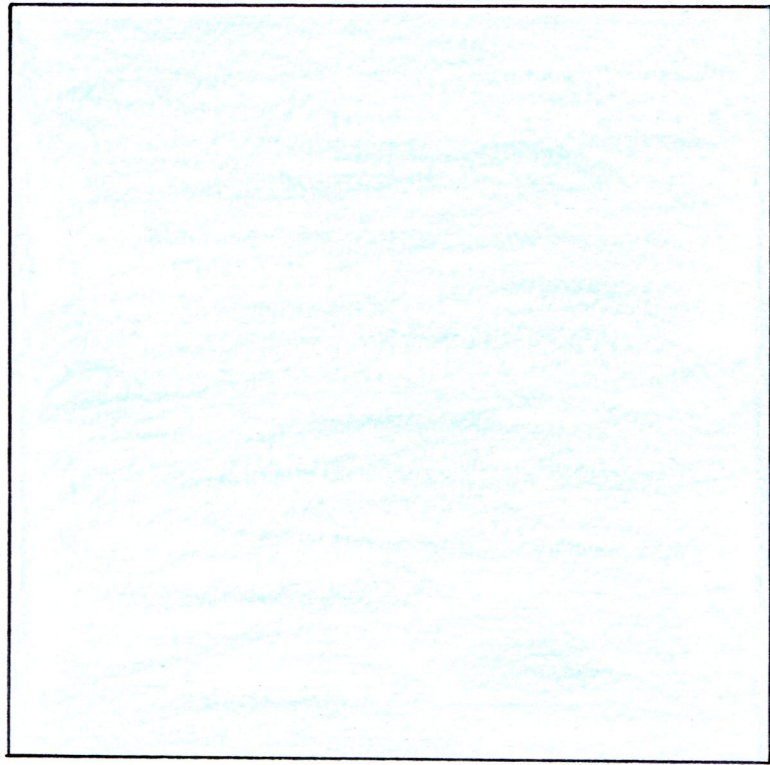
O.K.



JE
DÉPLIE.



ET J'OBTIENS
UN CARRÉ !

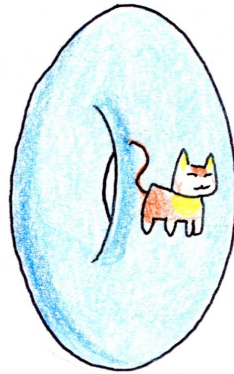


ON A OBTENU UN CARRÉ MAIS EN
DÉCOUPANT AUTREMENT, ON AURAIT
AUSSI BIEN PU OBTENIR UN AUTRE
PARALLÉLOGRAMME.

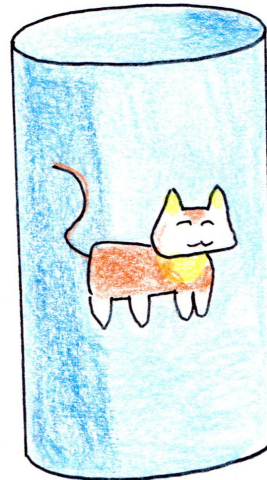
OUI MAIS JE PRÉFÈRE
LE CARRÉ. C'EST PLUS
JOLI.



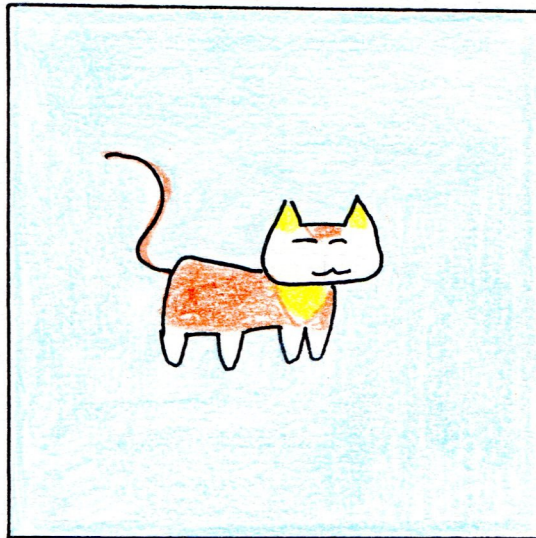
TIENS. POUR
DÉCORER, JE
DESSINE UN
CHAT SUR
LE TORE.



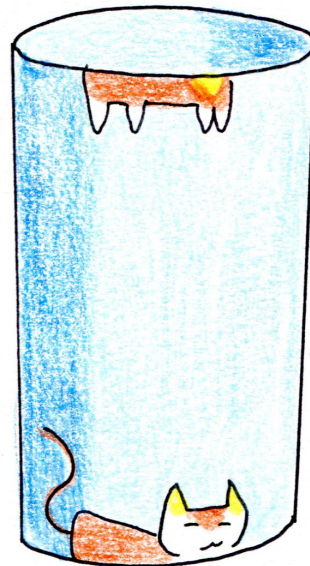
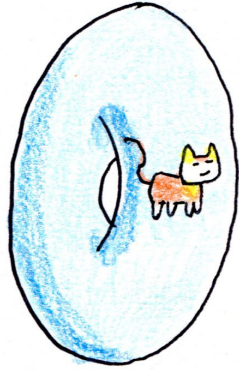
JE DÉCOUPE,
COMME TOUT
À L'HEURE.



ET J'OBTIENS LE CHAT
DANS LE CARRÉ, BIEN
SÛR !



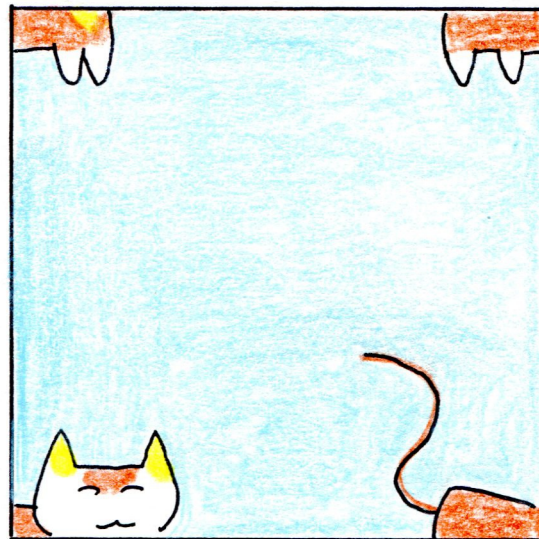
SAUF SI LE CHAT EST DESSINÉ À
L'ENDROIT QU'ON DÉCOUPE.



LE PAUVRE !



LĂ, LE CHAT EST
EN MORCEAUX
!



EST-CE QU'ON PEUT
FAIRE QUELQUE CHOSE
POUR LUI ?



Oui !

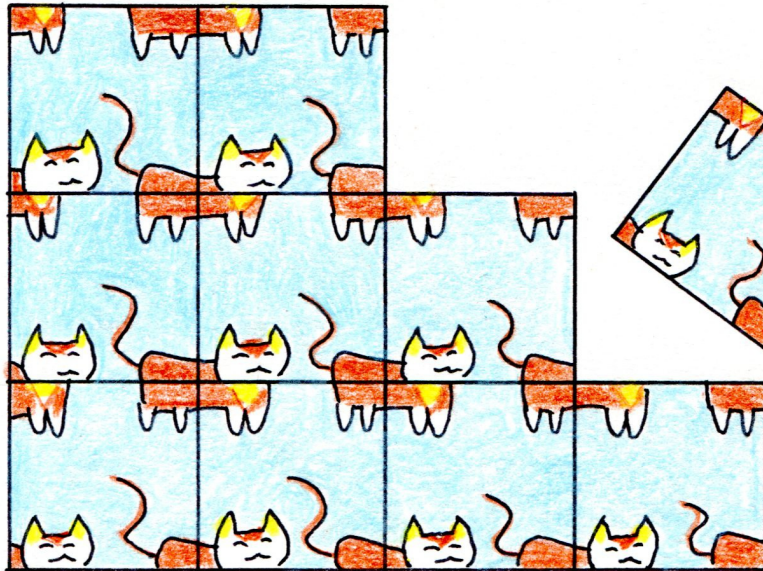
Heureusement !

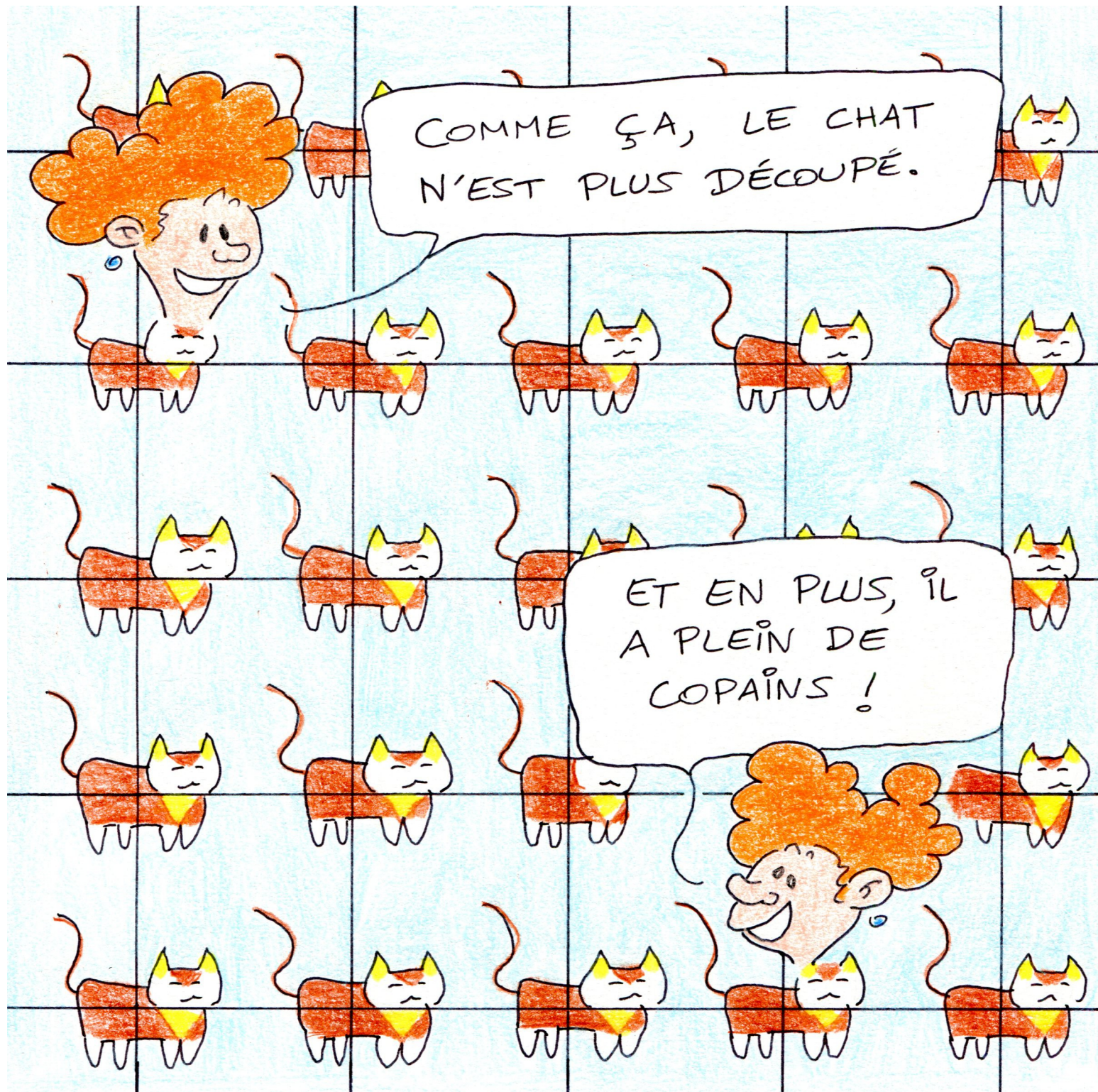
ON A UN CARRÉ. L'IDÉE, C'EST
DE METTRE D'AUTRES CARRÉS
AUTOUR.



ET ON REMPLIT
TOUT LE PLAN.

À
L'INFINI.





COMME ÇA, LE CHAT
N'EST PLUS DÉCOUPÉ.

ET EN PLUS, IL
A PLEIN DE
COPAINS !

BIEN SÛR, ON PEUT DESSINER
AUTRE CHOSE QU'UN CHAT. UN
SEUL DESSIN SUR LE TORE
DONNE UNE INFINITÉ DE DESSINS
DANS LE PLAN.

