Traitement d'images en niveau de gris

Exercice 1. Télécharger à l'adresse :

http://www.i2m.univ-amu.fr/perso/jean-philippe.preaux le fichier lenaGris.png.

Lui appliquer tous les traitements d'image vus dans ce cours.

14.1 Images Bitmap

• Sur les écrans numériques modernes, une image est constituée d'un quadrillage de **pixels**, c'est à dire de petits motifs carrés de couleurs uniformes.



 \bullet Par exemple le format Full HD (ou 1080p), est constitué d'une image en 16 :9 de 1080 lignes, soit 1920 \times 1080 pixels colorés.

• La représentation numérique des images la plus employée, nommée **Bit-map**, consiste à stocker le tableau des pixels : sa taille ((L, H) nombres de pixels en largeur et en hauteur), son mode de représentation des couleurs, et le tableau des valeurs de ses $L \times H$ pixels.

• L'image peut être en mode (de représentation des couleurs) :

Noir et blanc. Dans ce cas chaque pixel est représenté sur un bit, 0 pour noir, 1 pour blanc. C'est de ce mode que vient le nom "bitmap".

Niveau de gris. Chaque pixel est représenté sur un octet (256 valeurs) dont la valeur varie du plus obscur 0 (noir) au plus clair 255 (blanc) en passant par 254 nuances de gris.

Couleur RGB. Chaque pixel est représenté par 3 octets, chacun donnant l'amplitude des 3 couleurs fondamentales additives : R (rouge), G (vert), B (bleu). Le noir est alors (0,0,0) et le blanc (255,255,255).

Autres modes :

 $\label{eq:couleurs} \textbf{Couleurs CMYK.} \ Couleurs \ soustractives: Cyan, \ Magenta, \ Jaune \ et \ Noir; \ notamment \ pour \ l'impression. \ etc...$



• Une image Bitmap peut être stockée sous divers formats de fichiers : BMP, PNG, GIF, JPEG, etc.. compressés ou non.

14.2 Le module Pillow de python

14.2.1 Installation du module Pillow

Sous python, pour le traitement d'images :

• Nous utiliserons le module Pillow (compatible python 3). C'est le successeur du module PIL qui lui n'est compatible qu'avec python 2.

• S'il n'est pas fourni dans la distribution utilisée, il faudra l'installer :

• Sous Windows : package à télécharger avant de l'installer, à l'adresse :

https://pypi.python.org/pypi/Pillow/2.0.0\#downloads

• Sous Mac OS-X/Linux Saisir dans la console de l'EDI :

pip install Pillow



14.2.2 Chargement d'une image

Voici une image en couleur au format PNG,



Que l'on stockera, selon son EDI, soit dans le répertoire courant (celui contenant le fichier du programme python), soit dans le répertoire utilisateur (celui portant le nom de l'utilisateur), à la racine.

• On commence par importer le sous-module PIL.Image qui contient toutes les fonctions et méthodes qui nous seront nécessaires.

>>> print(img)
<pil.pngimageplugin.pngimagefile at<="" image="" mode="L" size="512x512" td=""></pil.pngimageplugin.pngimagefile>
0x112569400>
>>> img.size
(512, 512)
>>> img.format
'PNG'
>>> img.mode
,Г,

L'image a pour <u>taille</u> 512×512 pixels (largeur × hauteur)

Le fichier est au $\underline{\mathrm{format}}$.png

Le <u>mode</u> de l'image est niveau de gris (greysca Le) : chaque pixel est constitué d'une valeur entre 0 et 255.

Pour afficher l'image à partir de l'objet-image img :

>>> img.show()

affiche la fenêtre graphique :



Les pixels de l'image sont obtenus grâce à la méthode getdata() ; il faut effectuer une conversion pour récupérer le tableau des valeurs de ses pixels :

from PIL import Image # Importer le sous-module PIL.Image	>>> pixels_img = list(img.getdata())	
• On crée alors un objet image à partir du fichier .png à l'aide de l'instruction :	>>> pixels_img[:10] [160, 166, 162, 161, 167, 166, 164, 167, 162, 164]	
<pre>img = Image.open('LenaGris.png') # Sa fonction open() permet le chargement</pre>	Voila ses 10 premières valeurs : chacun est un entier entre 0 et 255 (Niveau de Gris).	
• L'objet-image img contient toutes les informations de l'image du fichier image.png.	• Les pixels sont représentés dans un tableau unidimensionnel, ligne après ligne. Le premier pixel est celui en haut à gauche de l'image, et le dernier est celui en bas à droite.	

Ainsi les 512 premiers pixels constituent la première ligne, les 512 suivants la deuxième ligne, etc..., les 512 derniers la dernière ligne.

>>> len(pixels_img) 262144 >>> 512 * 512 262144

14.2.3 Création d'image et sauvegarde

 \bullet Copions (slicing) la moitié de l'image du bas pour créer un nouvel objet image :

<pre>pixels_img_bas = pixels_img[512 * 256 :] # Copie de la</pre>
moitié des lignes
demiimg = Image.new('L', (512, 256)) # Création d'un nouvel
objet image
<pre>demiimg.putdata(pixels_img_bas) # Insertion de son tableau de</pre>
pixels
demiimg.show() # Affichage

• La fonction **new()** prend deux paramètres : le mode (ici L) et la taille; à ce stade elle ne contient encore aucun pixel.

- La méthode putdata() permet de définir les pixels d'une image.
- \bullet L'affic hage produit :



• On peut alors sauvegarder un nouveau fichier image, Demi_img.png :

demiimg.save('Demi_img.png', format='PNG')

14.2.4 Obtention de l'image en négatif

Obtention de l'image "en négatif" :

```
Pour cela changer la valeur de chaque pixel en 255-pixel : 0 (noir) devient 255 (blanc) et réciproquement : (i.e. appliquer la bijection x \mapsto 255 - x de [[0, 255]] sur lui-même).
```

pixels_negatif = pixels_img[:]
for k in range(len(pixels_negatif)):
 pixels_negatif[k] = 255-pixels_negatif[k]
img_negatif = Image.new('L', (512,512))
img_negatif.putdata(pixels_negatif)
img_negatif.show()

• ou plus simplement en appliquant la méthode point() qui permet d'appliquer au tableau de ses pixels une fonction mathématique pixel par pixel :

```
# Application x --> 255 - x appliquée à chaque pixel ;
def inversion(x): return 255-x
# Le résultat est affecté à un nouvel objet-image
img_negatif = img.point(inversion)
img_negatif.show()
```



Image originale

 $\underline{\text{Image en négatif}: x \mapsto 255 - x}$



- 14.3 Traitement d'image
- 14.3.1 Traitement global

Eclaircissement de l'image

- Pour éclaircir une image il faut augmenter la valeur de chaque pixel.
- \bullet Il faut considérer une bijection de [0,255] dans lui même qui soit croissante et concave (c'est à dire à dérivée positive et décroissante), par exemple :





• Pour diminuer le contraste appliquer sa bijection réciproque :

$$\forall x \in [0,1], \quad y = \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \cdot \sin\left(\left(x - \frac{1}{2}\right) \cdot \pi\right) \iff x = \frac{1}{2} + \frac{1}{\pi} \cdot \arcsin(2y - 1)$$

$$\left(\frac{1}{2} + \arcsin\left(\frac{2\vec{x}}{255} - 1\right)\right) \qquad 255 \qquad \cdot$$

def f(x): return 0.5 + np.arcsin(2*x -1)/np.pi)
def F(x): return 255 * f(x/555)
imgDecontraste = img.point(F)
imgDecontraste.show()



14.3.2 Traitement local

Traitement local de l'image : floutage

 \bullet Prenons le cas du floutage d'une image :

On remplace la valeur de chaque pixel par la moyenne des valeurs de ses pixels voisins :

A l'aide d'une "convolution avec le noyau" :

1	1/9	1/9	1/9	١
	1/9	1/9	1/9	
	1/9	1/9	1/9)

C'est la matrice des pondérations appliquées aux pixels voisins.

 \bullet Pour une image de taille (N,M) : Pour tout 0 < i < N-1 et 0 < j < M-1 : Changer pixel[i,j] en :

(pixel[i-1,j-1] + pixel[i-1,j] + pixel[i-1,j+1] + pixel[i,j-1] + pixel[i,j] + pixel[i,j+1] + pixel[i+1,j-1] + pixel[i+1,j] + pixel[i+1,j+1]) / 9

 \bullet Pour un floutage plus important appliquer plutôt une convolution avec le noyau 5×5 :

(1/25	1/25	1/25	1/25	1/25
1/25	1/25	1/25	1/25	1/25
1/25	1/25	1/25	1/25	1/25
1/25	1/25	1/25	1/25	1/25
1/25	1/25	1/25	1/25	1/25 J

Module numpy (pour la manipulation de tableaux)

Pour faciliter la programmation on utilise le module numpy : il permet de manipuler des tableaux bidimensionnels :

La fonction np.array() permet de convertir une liste en tableau numpy unidimensionnel, une liste de listes en tableau numpy bidimensionnel :

import numpy as np

A = np.array([[1,2,3],[4,5,6]])

a défini le tableau A bidimensionnel (matrice) $\begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 5 & 6 \end{pmatrix}$.

<pre>introles in fonction qui chiestate in convolution de l'hinage (tubleau de pixels) avec un noyau : import numpy as np</pre>
<pre>import numpy as np # Module pour utiliser des tableaux 2d (matrices)</pre>
<pre>def convolution(pixels, noyau): # S'assurer que le noyau est une matrice carrée avec nbre impair de lignes : (n1, n2) = np.shape(noyau) # Taille de noyau k = n1 // 2</pre>
La fonction retourne un tableau de pixels après convolution par le noyau. L'image obtenue sera bordée par une bande de k pixels noirs.
I

Traitement local de l'image : floutage

```
pixels_img = np.array(img.getdata())
pixels_img = np.reshape(pixels_img, (512,512))
noyau = np.ones((5,5)) / 25
pixels2 = convolution(pixels_img, noyau)
pixels_flou = np.reshape(pixels2, 512*512)
```

```
imgFloute = Image.new('L',(512,512))
imgFloute.putdata(pixels_flou)
imgFloute.show()
```



Sur la gauche l'image obtenue; sur la droite celle obtenue avec un floutage plus important, utilisant comme noyau : noyau = np.ones((7,7)) / 49

Netteté - Accentuation de contours

• Pour augmenter la netteté de l'image on peut appliquer un traitement local à l'aide d'une convolution avec le noyau :

$$\left(\begin{array}{rrrr} 0 & -1 & 0 \\ -1 & 5 & -1 \\ 0 & -1 & 0 \end{array}\right)$$

Récupération du tableau des pixels : pixels_img = np.array(img.getdata()) pixels_img = np.reshape(pixels_img, (512,512)) # Convolution : noyau = np.array([[0,-1,0],[-1,5,-1],[0,-1,0]]) pixels_net = convolution(pixels_img, noyau) # Construction de l'image nette : imgNet = Image.new('L',(512,512)) imgNet.putdata(np.reshape(pixels_net, 512*512)) imgNet.show() On peut aussi appliquer le noyau :

$$\left(\begin{array}{rrrr} -1 & -1 & -1 \\ -1 & 9 & -1 \\ -1 & -1 & -1 \end{array}\right)$$



Détection de contour (Hors programme)

• Pour la détection de contour :

Appliquer une convolution avec pour noyau :

$$\left(\begin{array}{rrrrr}
1 & 1 & 1 \\
1 & -8 & 1 \\
1 & 1 & 1
\end{array}\right)$$

Les pixels ne variant pas de leurs voisins directs deviendront noirs (0), les pixels sombres sur fond clair deviendront plus clairs. Puis passer l'image obtenue en négatif grâce à l'application $x \mapsto 255-x$.

```
# Récupération du tableau des pixels :
pixels_img = np.array(img.getdata())
```

```
pixels_img = np.reshape(pixels_img, (512,512))
```

Convolution :

```
noyau = np.array([[1,1,1],[1,-8,1],[1,1,1]])
```

```
pixels2 = convolution(pixels_img, noyau)
```

pixels2 = 255 - pixels2 # Passer au négatif

```
pixels_contour = np.reshape(pixels2, 512*512)
imgContour = Image.new('L',(512,512))
```

imgContour = Image.new('L',(512,512), imgContour.putdata(pixels_contour)

imgContour.show()



Reéssayer avec les noyaux :

/ 1	1	1	1	1
1	1	1	1	1
1	1	-24	1	1
1	1	1	1	1
$\backslash 1$	1	1	1	1/
/-1	-1	-1	-1	-1
-1	-1	-1	-1	-1
-1	-1	24	-1	-1
-1	-1	-1	-1	-1
-1	-1	$^{-1}$	-1	-1/

Exercice 2. Télécharger à l'adresse :

http://www.i2m.univ-amu.fr/perso/jean-philippe.preaux le fichier pelote_pollenx30.png.

qui représente des grains de pollen vues au microscope électonique, agrandis 30 fois.

- 1. Lui appliquer tous les traitements d'image vus dans ce cours.
- 2. Essayer de trouver vos propres fonctions pour éclaircir/obscurcir l'image, ou changer le contraste.
- 3. Lui appliquer de la détection de contour avec différents noyaux.